



Kellertheater Murten | Postfach 159 | 3280 Murten
www.kellertheatermurten.ch | info@kellertheatermurten.ch

Protokoll der 50. Generalversammlung

Donnerstag, 5. September 2018 | 19.30 Uhr

Foyer im KiB | Prehlstrasse 13, Murten

Anwesend	20 Teilnehmende gemäss Präsenzliste, darunter der Vorstand (Gerti Haymoz, Marlies Schneeberger, Regina Balmer, Saskia Zahnd, Susanne Freiburghaus)
Presse	Toni Bruni (Der Murtenbieter)
Entschuldigt	23 Mitglieder, darunter der Revisor René Wirz
Protokoll	Saskia Zahnd

Gerti Haymoz begrüsst die Anwesenden im Namen des Vorstandes zur 50. Generalversammlung des Kellertheaters Murten, speziell Kurt Gloor vom KiB, Toni Bruni vom Der Murtenbieter, Luzia Kreuter, die dem Kellertheater Murten das Wirten Patent zur Verfügung stellt sowie Jasmin Leuenberger als Gast.

Die Einladung zur Generalversammlung wurde frühzeitig per Post verschickt und gemäss den Statuten in der Zeitung inseriert.

Gerti Haymoz verliest die Entschuldigten.

Es gibt keine Bemerkungen zur Traktandenliste.

1. Protokolle der 49. GV vom 4.9.2018

Das Protokoll wird einstimmig angenommen, mit Dank an die Verfasserin, Saskia Zahnd.

2. Jahresbericht der Saison 2018/2019

Marlies Schneeberger erzählt von den Gastspielen der vergangenen Saison. Ihr Fazit ist, dass es leicht ist, mit bekannten Künstlern den Saal zu füllen. Die Philosophie des Kellertheaters Murten ist jedoch, dass es auch neuen Künstlern eine Plattform bieten möchte – wenn in dem Fall auch einige Stühle leer bleiben.

Ein besonderes Augenmerk gilt auch den Kleinkunsttagen, die den Abschluss des Jubiläumsjahres bildeten. Die Besucherzahlen waren niedrig, trotzdem ist der Vorstand zufrieden damit. Es wurde ein breit gefächertes Programm angeboten, das Jung und Alt ansprach und die Vielfalt der Kleinkunst aufzeigte.

Hier die Übersicht der Gastspiele der Saison 2018/2019 inkl. deren Auslastung:

- 14.–16.9.2018 | Kleinkunsttage
 - Seniorenfilm «Schweizer Helden» im le cinéma Murten
 - Offene Probe des Theater Matte mit ihrem Stück «General Mutten»
 - Theaterworkshops mit Alex Truffer
 - Gastspiel «Heimspiel» mit Jobert & Pancetta
 - Lesung mit Birgit Steinegger, am Klavier Urs Ruprecht
 - Kindergastspiel «Zwei Geschichten über Hühnchen»

- 19.10.2018 | «Schön isch anders» mit Sweet + Sour | 46% Auslastung
- 15.12.2018 | «Aufregung in der Drachenburg» mit Susi Fux | 51% Auslastung
- 23.3.2019 | «Sozialplan» mit Schönholzer & Rüdisüli | 37% Auslastung
- 12.4.2019 | «Kafifahrt» mit Strohmann-Kauz | 91% Auslastung

Gerti Haymoz berichtet von der Eigenproduktion «Die Wunderübung» von Daniel Glattauer, inszeniert von Linda Trachsel. Das Dreipersonenstück erreichte eine Auslastung von über 90% – gegenüber den budgetierten 75% ein grosser Erfolg. Die Eigenproduktion hat sich dementsprechend auch finanziell gelohnt.

3. Jahresrechnung der Saison 2018/2019 | Revisorenbericht | Déchargeerteilung

Regina Balmer stellt die Jahresrechnung 2018/2019 vor. Der Vorstand ist erfreut, einen Gewinn ausweisen zu können, der vor allem dank der guten Eigenproduktion zu Stande kam. Ebenfalls erfreulich ist der Zuwachs an Mitgliedern und Gönnern, sicher noch eine Auswirkung des erfolgreichen Musicals «Annie». Die Kleinkunsttage waren ein runder Abschluss des Jubiläumsjahres, auch wenn sie sich finanziell nicht gelohnt haben. Neu wird das Bistro als separater Posten ausgewiesen.

Der Revisorenbericht wird durch Thom Brändli vorgelesen. Durch leichte Korrekturen wurde die Jahresrechnung transparenter gemacht. 2019 war verglichen mit 2017 (2018 war das Jubiläumsjahr und daher nicht vergleichbar) ein sehr gutes Jahr, auch wenn der Gewinn klein erscheint. Sein Dank geht an Regina Balmer, die einen super Job gemacht hat. Er empfiehlt die Annahme der Rechnung.

Regina Balmer bedankt sich bei Thom Brändli mit einem Geschenk.

Die Teilnehmenden bewilligen die Jahresrechnung 2018/2019 – dem Vorstand wird Décharge erteilt.

4. Wahl des Vorstands

Reinhold Schuh, der an der letzten Generalversammlung Interesse gezeigt hat, im Vorstand zu partizipieren, stellt sich zur Wahl. Er hat während der letzten Saison bereits tatkräftig mitgeholfen und unterstützt die fünf Frauen im Vorstand auch gerne weiterhin – nicht mehr als Gast sondern als vollwertiges Vorstandsmitglied. Reinhold Schuh wird mit Applaus gewählt und übernimmt damit das Ressort Logistik.

Der aktuelle Vorstand, bestehend aus Gerti Haymoz, Marlies Schneeberger, Regina Balmer, Saskia Zahnd und Susanne Freiburghaus, wird mit Applaus wiedergewählt.

Gerti Haymoz dankt für das Vertrauen und sagt, dass der Vorstand immer offen für Anregungen, Lob und Kritik ist.

5. Wahl der Revisoren

Die beiden Revisoren Thom Brändli und René Wirz stellen sich erneut zur Wahl. Sie werden durch Applaus in ihrem Amt bestätigt.

6. Mitgliederbeiträge

Gerti Haymoz erklärt, dass die Einzahlungsscheine neu dem August-Versand – beim Saisonstart – beigelegt werden. Die Mitgliederbeiträge bleiben wie gehabt.

7. Saisonprogramm 2019/2020

Marlies Schneeberger macht «gluschtig» auf die neue Saison und stellt das Gastspielprogramm 2019/2020 vor. Gleichzeitig legt sie den Teilnehmenden das Gästebuch ans Herzen – darin zu Schmökern weckt viele Erinnerungen und Anekdoten. Es wird beim Apéro aufgelegt sein.

- 20.9.2019 | «klein und gemein» mit Laura und Lisa Goldfarb
- 4.10.2019 | «D Hintercherbanda» – Szenische Lesung
- 29.11.2019 | «gescheiter(t)» mit Amuse Bouche
- 14.12.2019 | «3 auf einen Streich» – Kindergastspiel
- 27.3.2020 | «À la carte» mit Karim Slama

Gerti Haymoz präsentiert die nächste Eigenproduktion des Kellertheaters Murten: «Angst essen Seele auf» von Rainer Werner Fassbinder. Regie führt zum vierten Mal Alex Truffer, die Regieassistentin übernimmt Mira Suter. Das Stück behandelt Fremdenfeindlichkeit – ein aktuelles und brennendes Thema. So wird es auch in die heutige Zeit transferiert und stilisiert dargestellt. Neun Schauspieler werden auf der Bühne stehen.

Nächstes Jahr wird die Eigenproduktion in zwei Blöcken gespielt. Dies aufgrund dessen, dass das Kellertheater Murten im März 2020 Gastgeberin der Jahresversammlung der amathea ist. In der Zeit, in der keine Vorführungen stattfinden, sind in Murten die Skiferien und die Fasnacht. Gerti Haymoz bedankt sich beim KiB für deren Flexibilität.

8. Junges Kellertheater Murten

Gerti Haymoz informiert über das «Junges Kellertheater Murten».

Am 5. Juni 2019 fand ein Infoabend für Interessierte Kinder und Jugendliche sowie deren Eltern statt. An dem Abend wollte der Vorstand den Puls fühlen – ist ein Kinder- und Jugendtheater in Murten gewünscht? Die Teilnehmenden waren begeistert von der Initiative und es haben sich über 20 Kinder und Jugendliche gemeldet.

So wird nun am 13. September 2019 das «Junges Kellertheater Murten» als Untergruppe des Kellertheaters Murten gegründet. Zur Gründungsfeier sind die Schauspielerinnen und Schauspieler, deren Eltern, die Sponsoren, Leute aus der Politik und die Medien eingeladen.

Die erste Inszenierung wird im Herbst 2020 aufgeführt. Die Regie führt Andrea Umiker. Als Stück wurde «Aufbrechen» gewählt, welches an «Mein Name ist Eugen» angelehnt ist.

Auch hier gilt der Dank dem KiB, welches die Proben und Aufführungen möglich macht. Kurt Gloor betont, dass es dem KiB wichtig sei, das Kulturangebot für Kinder und Jugendliche zu unterstützen.

9. Budget 2019/2020

Regina Balmer präsentiert das Budget für die kommende Saison. Es wurde sorgfältig budgetiert. Neu dazu kommt das Junge Kellertheater Murten. Für die Untergruppe ist der Vorstand derzeit noch auf Sponsorsuche, ein paar grosszügige wurden bereits gefunden.

Die Versammlung nimmt das Budget einstimmig an.

10. Anträge der Mitglieder

Es sind keine Anträge eingegangen.

11. Varia

Mitgliederbereich

Gerti Haymoz macht auf den Mitgliederbereich auf der Website aufmerksam. Dort sind Neuigkeiten rund ums Kellertheater Murten, Theaterkurse und -stücke zu finden.

Abo «20 Jahre 100 Franken»

Das Kellertheater Murten beteiligt sich zusammen mit dem KiB bei der Aktion «20 Jahre 100 Franken». Es ist ein ideales Geschenk für Kinder, Enkel, Neffen und Nichten und ermöglicht den Jugendlichen viel Kultur für wenig Geld.

Wortmeldungen

Kurt Gloor, Vorstandspräsident des KiB, sagt dem Kellertheater Murten als grössten Kunden des KiB Merci. Gerti Haymoz bedankt sich im Gegenzug für die stets gute Zusammenarbeit.

Dank

Gerti Haymoz dankt:

- den Anwesenden
- dem KiB für Gastfreundschaft
- Hans Trachsel fürs Lager
- der Stadt Murten für jährliche Unterstützung
- den Medien
- Toni Moser für grosszügige Rabatte
- Theo + Kari für technische Unterstützung
- Hans Fankhauser für Bühnenbilder
- Silvia Triet für Archiv
- Luzia Kreuter fürs Wirtenpatent
- den Mitgliedern, Gönner und Freunden des Kellertheaters Murten
- Publikum und Helferinnen und Helfern
- den Vorstandskolleginnen und -kollege

Um 20:25 Uhr endet die 50. Generalversammlung des Kellertheaters Murten.

Fürs Protokoll
Saskia Zahnd